

AS Season's Greetings

一年が終わろうとしている12月、ASは今年一年のご愛顧に感謝し、これからの道のりについてのお知らせをお伝えしたいと思います。

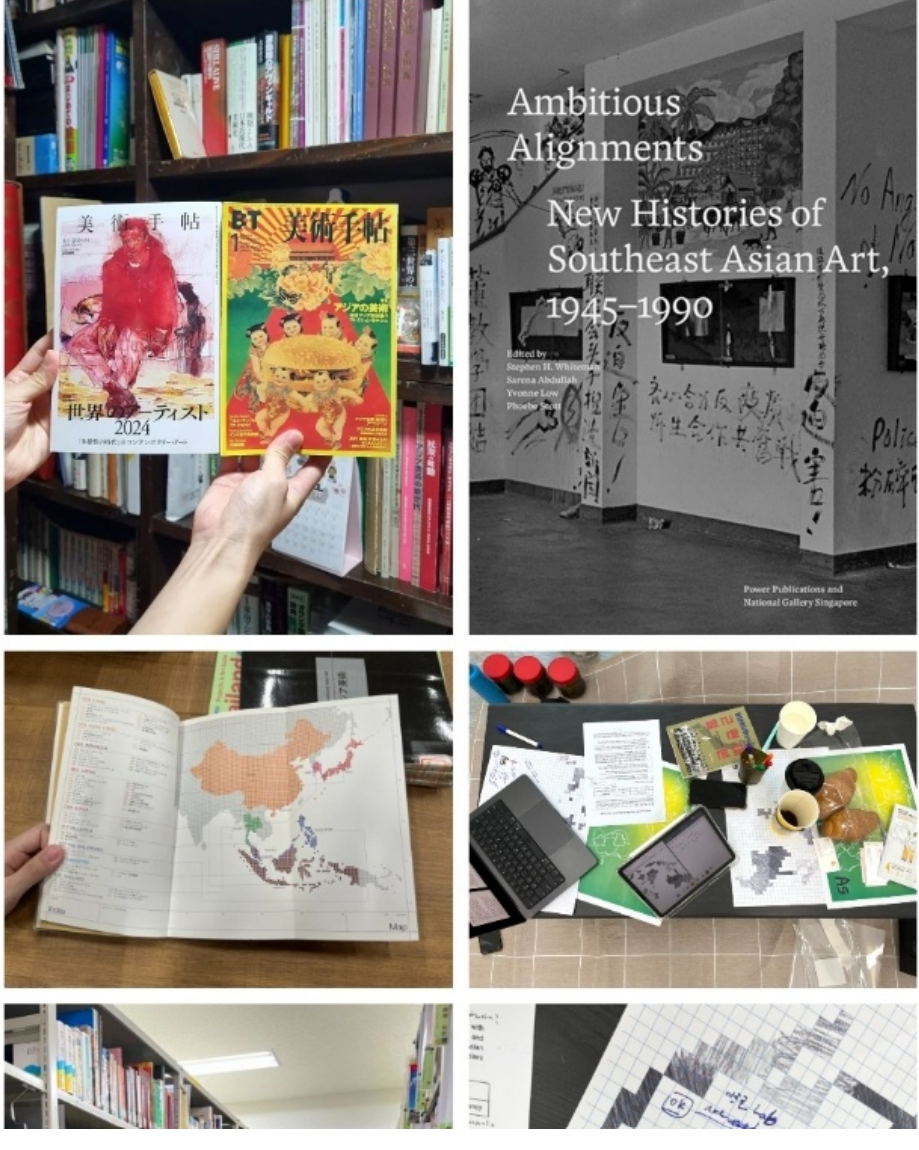
A Year in Review for AS

2024年、ASは東南アジア現代美術の物語を研究し、その再構築に取り組んでまいりました。

展示🖼️、スタディセッション🖋️、日本現地調査🌐、ウェブサイト開設💡を経て、私たちの歩みをご覧いただけるよう、準備を整えました。

“Language is possible only because of its loss”

STUDIES
PROJECTS
TEXT
GOODS
NOTICE
ABOUT



asfromseoul.kr

Progression & timelines

- スタディセッション3完了🍷 ← Click!

Phase 01: 2024. 08. 27. – 2024. 09. 13.

Phase 02: 2024. 11. 19. – 2024. 12. 17

- Dot In 大東亞共榮圈(GEACPS)” to the present

日本研究旅行

2024. 10. 03. – 2024. 10. 08.

Tokyo and Fukuoka, Japan

寫真日録' 発行📷 ← Click!

📍 ← Click!

🌴Tropical Bookshelves🌴

'熱帯の書棚'は、ASの研究や活動で参考にした出版物を集めた空間でありもう一つのプロジェクトです。

本は研究者をつなぎ、物理的な限界を越えて東南アジアの美術を深く掘り下げることができる参照点を提供します。

熱帯の書架は、彼らが積み重ねてきた視点を経て無知の隙間を埋め、私たちをより深い情報へと導きます。より深い情報へと導いてくれます。関連研究のための知識が詰まった文章、洞察の出発点となる本も推薦されます。



熱帯の書棚 - Dot in Japan

Monograph

- Krystie, NG et al. *Inter-Asia Woodcut Mapping V: The Multiple Trajectories of Woodcut Movements in Postwar Asia*. Hong Kong: Working group for Inter-Asia Woodcut Mapping Series, 2024.
- Masahiro, Ushiroshoji, Toshiko Rawanchaikul, eds. *THE BIRTH OF MODERN ART IN SOUTHEAST ASIA: Artists and Movements*. Fukuoka: Fukuoka Art Museum, 1997.
- 장원쉬안. 『엑스포트 온 페이퍼: 글로벌 사우스에서 출판 실천을 추출하기』. 임경웅 옮김. 서울: 미디어버스, 2023.

Catalog

- Kumakura, Haruko, Tokuyama Hirokazu, Uchida Shinichi, eds. *WORLD CLASSROOM: Contemporary Art through School Subjects, commemorating the 20th anniversary of the Mori Art Museum*. Tokyo: Mori Art Museum, 2023.
- Rawanchaikul, Navin. *Place of Rebirth*. Kitakyushu: Navin Production Co. Ltd., 2023.
- Kataoka, Mami, Yoneda Naoki, eds. *SUNSHOWER: Contemporary Art from Southeast Asia 1980s to Now*. Tokyo: Mori Art Museum, The Japan Foundation Asia Center, The National Art Center, Tokyo, Heibonsha Ltd., 2017.

Publication

- SGRA. “东南亚近代〈美術〉の诞生.” *SGRA 報告[Report]*, No.107 (June 2024).

Media Coverage

参加型美術展示を企画するNAPの書籍『アンサンブル：多層的に包む』（2024）に、ASのインタビューと座談会の内容が掲載されました。

© NAP(Nomad Art Project)



来るべき2025年も、引き続き東南アジアの現代美術を学び、その過程を皆様と共に共有できるよう努力してまいります。

今年、これまで続いてきた支配的な物語に対して投げかけた疑問や、現代美術を形成する多様な物語を包摂する試みへのご支援、誠にありがとうございました。

新しいインスピレーションに満ちた、温かな年末年始をお過ごしください。

文恵仁、趙顯芽

AS © 2024 AS All rights reserved

✉️ as.from.seoul@gmail.com | @as.from.seoul

조현아 趙顯芽 Jo Hyunah I hyunahyeo@gmail.com

문혜인 文恵仁 Moon Hayn I haynmoon@gmail.com